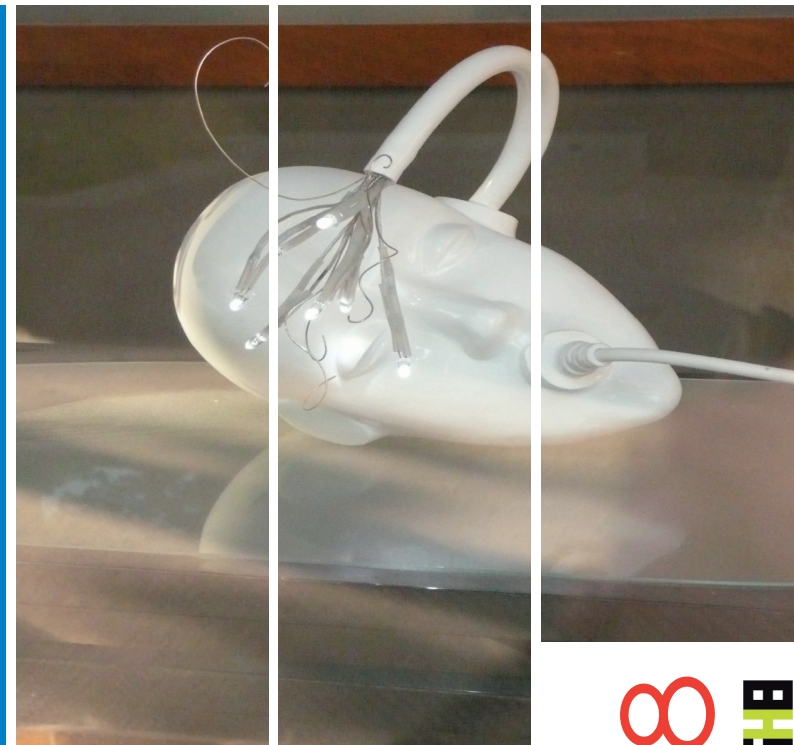


Ce colloque est organisé par
PIERRE CASSOU-NOGUÈS, CLAIRE LARSONNEUR ET ARNAUD REGNAULD

Entrée libre les 13 et 14 novembre sous réserve des places disponibles
Entrée sur réservation uniquement le jeudi 15 novembre aux Archives en face de l'Université Paris 8, Métro Ligne 13 Saint Denis Université
Plus d'information sur www.univ-paris8.fr/le-sujet-digital-l-hypermnésie
Réservations et contact : hypermnesia@univ-paris8.fr
suivez nous sur #hypermnesia et Twitter #eselfup8

Colloque international



Le sujet digital : l'hypermnésie

MARDI 13, MERCREDI 14 NOVEMBRE 2012

Université Paris 8

2, rue de la Liberté 93 526 Saint-Denis

JEUDI 15 NOVEMBRE 2012

Archives Nationales

59, rue Guynemer 93383 Pierrefitte sur Seine
(en face de Paris 8)



PROGRAMME DU COLLOQUE / SYMPOSIUM PROGRAM

MARDI 13 NOVEMBRE / TUESDAY, NOV. 13

Université Paris 8, salle B106 (entrée libre)/ room #B106 (free entrance)

Matin / Morning session

Modération / Chair : CLAIRE LARSONNEUR

09h15 Accueil des participants / Reception and registration

09h30 Allocution de bienvenue / Welcoming address

10h00 conférence inaugurale / opening keynote - BERNARD STIEGLER (*IRI Centre Pompidou*)
Élément pour une tracéologie générale

11h15 **Table ronde / Round table :**

M. GIUSEPPE LONGO (*CNRS/Ecole Polytechnique*), MME ISABELLE MOINDROT (*Université Paris 8*),
M. MICHEL PIERSSSENS, (*UQAM, Montréal*)

13h15 **Pause déjeuner / Lunch break**

Après-midi / Afternoon session

Modération / Chair : ARNAUD REGNAULD

15h00 conférence plénière / keynote : SCOTT RETTBERG (*Université de Bergen, Norvège*)
Collective Memory and the Development of a Field : Building the ELMCIP
Electronic Literature Knowledge Base

16h20 **Atelier / Workshop Archives**

MARIE LAPERDRIX (*Archives Nationales*)

Archives électroniques versus pérennisation de l'information :
quelle conservation pour la mémoire de l'État ?

ERIC MÉCHOULAN (*Université de Montréal*)

Archives, métadonnées et hypermnésie

YVES ABRIOUX (*Université Paris 8*)

Du musée imaginaire au musée augmenté. Mémoire et devenir posthumain de l'art

MERCREDI 14 NOVEMBRE / TUESDAY, NOV. 14

Université Paris 8 : salle de la recherche de la Bibliothèque (entrée libre) / University Library (free entrance)

Matin / Morning session

Modération / Chair : PIERRE CASSOU NOGUÉS

10h00 conférence plénière / keynote

JEAN-MICHEL SALANSKIS (*Université de Paris 10*)

Le computationnel et le sujet : regards phénoménologiques

11h15 **Ateliers en parallèle / Parallel workshops**

Atelier 1 / Workshop #1 L'oubli / "Oblivion" Modération / Chair : Hélène Machinal

STÉPHANE VANDERHAEGHE (*Université Paris 8*)

Eloge de l'oubli

RENÉE BOURASSA (*Université Laval, Québec, Canada*)

Les paradoxes de la trace : hypermnésie, corporéité et esthétique de l'éphémère

FRANÇOIS-ROMAN DUBOIS (*Université Stendhal Grenoble 3*)

Mémoire personnelle et mémoire collective dans les nouveaux Doctor Who

HAUD GUEGUEN (*Paris I-Sorbonne*)

Hypermnésie digitale et aliénation

Atelier 2 Workshop #2 Mnémotechnique / "Mnemotechnics"

Modération / Chair : PIERRE CASSOU NOGUÉS

DOMINIC SMITH (*Université de Dundee, Royaume-Uni*)

Everything but the Network : A Critical Reading of the Legacy and Limits of Vannevar Bush's 'Memex'

MARCEL O'GORMAN (*Université de Waterloo, Canada*)

A Pharmacological Theory and Practice of Digital Mnemotechnics

JAMES DOUGAL FLEMING (*Université Simon Fraser, Canada*)

Babble on : Information technology and the end of the world

13h15 **Pause déjeuner / Lunch break**

Après-midi / Afternoon session

Modération / Chair : CHARLES RAMOND

14h30 conférence plénière / keynote - BERNARD CROISILE (*Hospices civils de Lyon*)

15h30 **Table ronde sciences et philosophie / Round table science and philosophy :**

M. MATHIEU TRICLOT (*Université de Technologie de Belfort-Montbéliard*), M. MAARTEN BULLYNCK (*Université Paris 8*),
M. FRANÇOIS-DAVID SEBBAH (*Université de Technologie de Compiègne*)

17h15 **Doctoriales / Graduate conference**

CLÉO COLLOMB (*Université de Technologie de Compiègne*)

Quand on ne peut stocker l'absence : la mémoire à l'épreuve des big data

CLAIRE POINSOT (*Université Paris 3*)

L'hypermnésie chez les écrivains irlandais W.B. Yeats et Samuel Beckett, d'une hantise littérale
à une hantise figurée

JEUDI 15 NOVEMBRE / THURSDAY, NOV. 15

Archives nationales : auditorium du site de Pierrefitte (sur réservation) / Auditorium – Pierrefitte
location (reservation required)

Matin / Morning session

Modération / Chair : ERIC ALLIEZ

10h00 conférence plénière / keynote

LYDIA LIU (*Columbia University, USA*)

The Psychic Life of Digital Media

11 h15 **Ateliers en parallèle / Parallel workshops**

Atelier 1 Supports / "Media"

Modération / Chair : ERIC ALLIEZ

STÉPHAN HYRONDE (*UQAM Canada / Université Paris 8*)

L'écran numérique comme Wunderblock :

hyperdimensionnalité d'un sujet hypermnésique et hypomnésique ?

SOOJIN LEE (*Université d'Éwha, Séoul, Corée du sud*)

La mémoire dématérialisée à l'ère du post-humain

JONATHAN FOSTER (*Université de Sheffield, Royaume-Uni*)

The Ghost in the Machine : On the Digital and its Spectres

GWEN LE COR (*Université Paris 8*)

'A divergent elsewhere' : Erasure and Layering in Tree of Codes by Jonathan Safran Foer
and The Desert by Jen Bervin

Atelier 2 Confrontations / "Confrontations"

Modération / Chair : STÉPHANE VANDERHAEGHE

UGO PANZANI (*Università degli Studi di Bergamo, Italie*)

The Sacrifice of the Prodigy : Hypermnésia in the Works of David Foster Wallace, Astro Teller
and Richard Powers

MICHEL OLIVIER (*Paris Ouest Nanterre*)

Le devenir public de l'entre-nous' intime dommage collatéral de l'hypermnésie ?

FEDERICA FRABETTI (*Oxford Brookes University, Royaume-Uni*)

Software between Technics and Mnemotechnics

MARTIN IRVINE (*Université Georgetown, USA*)

Extensible Memory, Distributed Cognition, and Artefactual Intelligence :

Exorcising the Ghost in the Machine

13h15 **Pause déjeuner / Lunch break**

Après-midi / Afternoon session

Modération / Chair : YVES ABRIOUX

14h00 conférence plénière / keynote

N. KATHERINE HAYLES (*Duke University, USA*)

Hypermnésia and Microtemporalities : Automated Trading Programs in Finance Capital

15h15 **Table ronde / Round table Archives :**

M. PATRICK VAUDAY (*Université Paris 8*), M. YANN POTIN (*Archives Nationales*), MME CAROLE LETROUT (*Université Paris 8*),

M. FRANCK CORMERAIS (*Université Bordeaux 3*), ELSA DORLIN (*Université Paris 8*)